

LE RAJASTHAN

INDE GIR 2025

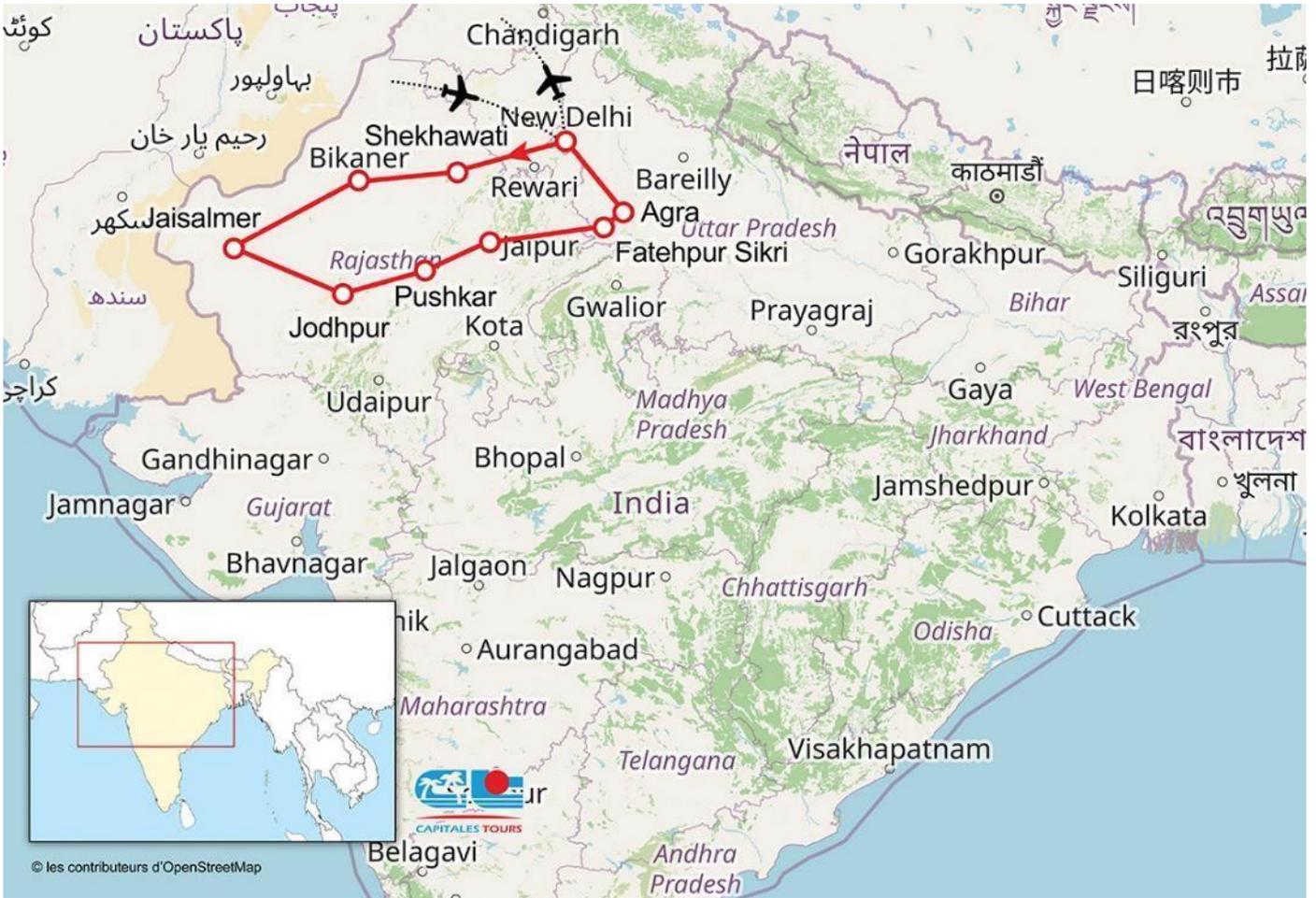
12 JOURS / 10 NUITS

Reflexe
VOYAGES

DU 12 AU 23 MARS 2025



VOTRE ITINERAIRE

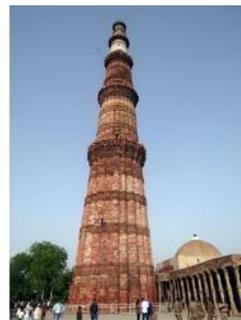




- Présentation des participants à l'aéroport.
- Formalités d'enregistrement et d'embarquement.
- Décollage à destination de **Delhi**. Arrivée à **Delhi**.
- Transfert à l'hôtel. **Nuit à l'hôtel.**

JOUR 2 - DELHI

- **Petit déjeuner.**
- **Départ pour LA VISITE DE DELHI - LA NOUVELLE & L'ANCIENNE DELHI.**
Dehli - Toutes les époques se côtoient à Delhi, en un mélange qui confère à cette ville une personnalité sans cesse surprenante.
- **VISITE DU SPLENDIDE MAUSOLEE MOGHOL avec le tombeau Hamayun (si le temps nous le permet).** Ce mausolée de grès rose d'inspiration persane, inaugure la série des tombes-jardins monumentales construites pendant la période Moghol.
- **Visite de Rajghat et Shantivana,** les sépultures du **Mahatma Gandhi** et de **Jawahar Lal Nehru.**
- **Pendant la visite, votre guide tiendra un cours d'hindi pendant lequel les participants pourront apprendre quelques mots d'usage.** L'alphabet, les chiffres, la syntaxe de l'hindi vous seront expliqués. Une manière ludique d'acquérir les bases de cette langue indo-aryenne parlée par plus d'un milliard d'habitants.
- **Déjeuner en cours de visite dans un restaurant local.**
- **Continuation de la visite de Delhi avec :**
 - **Le Palais Présidentiel** et ses ministères, datant de l'époque coloniale Britannique dans la nouvelle Delhi.
 - Découverte de la septième merveille de l'Hindustan - le **Qutab Minar**, splendide monument minaret de la période Afghane, érigé au XIIème siècle sur l'emplacement d'une des Delhi pré-musulmane, ainsi que la mosquée **Kuwwait-al-Islam** (Puissance de l'Islam) datant également du Sultanat de Delhi.
- Retour en soirée à l'hôtel.
- **Dîner et logement.**



- **Petit déjeuner.**
- Départ tôt le matin en direction de la région du **Shekawati**, dans le Rajasthan.
Au moment où l'Empereur Moghol Aurangzeb accède au trône en 1658, l'art de la miniature est à son plus haut degré de sophistication. Empereur cruel, il chasse de la cour les artistes et qui ensuite cherchent refuge auprès des demeures Hindous et surtout au Rajasthan. C'est alors que naît l'art de la peinture murale qui s'enrichira peu à peu en empruntant les scènes de la vie quotidienne des villageois puis plus tard l'époque coloniale, en assimilant l'influence Occidentale. Nul par ailleurs qu' au Shekawati, cette région désertique du Rajasthan, l'art n'aura si prospéré.
- **Déjeuner tardif.**
- En milieu d'après-midi, **promenade à pied dans la principauté de Mandawa** pour voir et apprécier ses peintures murales.
- **Dîner.**
- **Logement.**





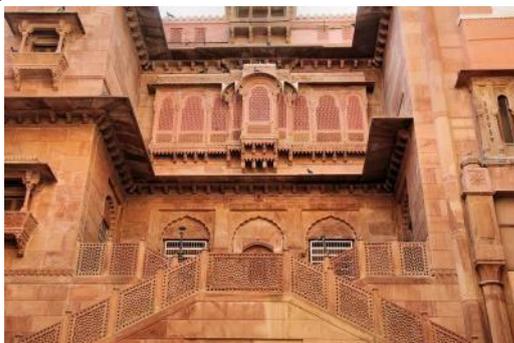
- **Petit déjeuner.**
- **Départ pour la visite d'un village au contact de la population locale.** Vous rencontrerez quelques commerçants de la ville et discuterez avec eux en compagnie de votre guide.
- **Puis visite d'une école locale** (excursion réalisable hors vacances scolaires et jours fériés indiens, l'établissement est fermé le samedi et le dimanche).

L'occasion pour vous de franchir les portes d'une école gouvernementale telle qu'il en existe beaucoup dans la campagne indienne. Les sourires des enfants ne vous laisseront pas indifférents, surtout si vous leur apportez quelques sucreries ! Si vous le souhaitez, vous pouvez apporter avec vous quelques fournitures tels que crayons, stylos, cahiers...

- Départ en autocar vers **Bikaner** avec arrêt et **VISITE EN ROUTE DES VILLAGES TYPIQUES** du Shekawati – Fatehpur.
- Continuation vers Bikaner et à l'arrivée **installation à l'hôtel.**
- **Déjeuner.**
- **VISITE DE BIKANER ET DU JUNAGADH FORT**, impressionnante citadelle aux nombreux palais et temples, la **nécropole des Maharadjahs** et le **mausolée de Surat Singh**.
- *Le musée possède une collection très rare d'anciens manuscrits Perse et Sanskrit.*
- Continuation de la **VISITE AVEC LE CAMEL BREEDING FARM**, centre d'élevage de chameaux, occasion unique de goûter au lait de chamelle (l'établissement ferme à 17h00).
- **Dîner et logement.**



- **Petit déjeuner.**
- Départ vers Jaisalmer avec **VISITE en route du TEMPLE DE KARNIJI MATA**, à Deshnoke.
- Ce temple est peuplé de rats sacrés qui errent en liberté.
- Continuation vers **Jaisalmer**.
- **Déjeuner en cours de route à Pokharan.**
- Ensuite, continuation vers Jaisalmer à travers le désert et en fin de journée installation à l'hôtel.
- **Dîner et logement.**



- **Petit déjeuner.**
- En matinée **VISITE DE LA VILLE DE JAISALMER**, située aux confins de la frontière Pakistanaise.
- *Au sud de la ville s'élève le Fort. A l'intérieur on voit le Palais de Maharawal et l'ensemble des Palais et temples richement décorés. Puis juste en dehors de l'enceinte visite de l'oasis naturelle de Gadisar Sagar, bordée de temples Jains au milieu des porteuses d'eau aux saris multicolores.*

JOUR 6 – JAISALMER (suite)

- **Déjeuner à l'hôtel.**
- En après-midi **VISITE DU LAC AMAR SAGAR** et SON TEMPLE JAIN.
- En fin d'après-midi retour vers la ville pour ne pas manquer le coucher du soleil, un des plus beaux spectacles du Rajasthan (soumis aux conditions climatiques et si le temps nous le permet).
- **Dîner à l'hôtel.**
- **Logement à l'hôtel.**



JOUR 7 – JAISALMER



JODHPUR

300 Km

- **Petit déjeuner matinal.**
- Route très tôt vers **Jodhpur**.
- **A l'arrivée, installation et déjeuner à l'hôtel.**
- Dans l'après-midi, **VISITE DE LA FORTERESSE DE MEHERANGARH.**
Il domine la ville de sa masse imposante et une des plus impressionnantes du Rajasthan. Vous serez fascinés par le faste de cette citadelle, encore aujourd'hui propriété du Maharadjah.
- **Visite de Jaswant Thada.**
C'est un mémorial fait de marbre blanc, qui est dédié au maharaja Jaswant Singh II. Il déploie une étonnante succession de dômes au-dessus d'un petit lac, à 1 km au nord-est de Mehrangarh. La sérénité du site contraste avec l'agitation de Jodhpur. Construit en 1899, le cénotaphe possède de splendides jali (cloisons de marbre treillissées) et est orné de portraits de chefs Rathor datant du XIIIe siècle.
- **Dégustation de thé dans des coupelles en argile comme autrefois. C'est un « chaiwala » qui vous montrera la préparation du fameux « chai » à l'indienne.** Recette de thé sucré mixé avec du lait bouilli, accompagné de quelques épices dont la plus utilisée est généralement le gingembre.
- Retour à **Jodhpur**.
- **Dîner et nuit à l'hôtel.**



JOUR 8 – JODHPUR



PUSHKAR



JAIPUR

325 Km

- **Petit déjeuner.**
- Départ pour Rohet pour la **visite d'un village de la tribu Bishnoi en jeep local.**
- **Route vers Jaipur avec un arrêt à Pushkar pour le déjeuner.**
- **Promenade sur les bords du lac sacré.**
- Continuation vers **Jaipur**.



- Arrivée en fin de journée, installation à l'hôtel.
- **Visite d'un atelier d'impression au tampon et de décoration à la cire à Jaipur, et démonstration de l'art du turban.** La technique de l'impression au tampon (block-printing) est typique de la région de Jaipur depuis plus de 300 ans. Une occasion ici de découvrir quelques facettes de l'artisanat indien.
- **Une cérémonie dans un temple aura lieu pendant le circuit. Vous assisterez à une puja**, cérémonie religieuse dédiée aux dieux hindous (dont la légende dit qu'ils sont 330 millions !). *Toujours impressionnant, une foule compacte et fervente rendant hommage à leur divinité favorite...*
- **Dîner et logement.**

JOUR 9 - JAIPUR

- **Petit déjeuner.**
- En matinée **EXCURSION A AMBER.**
*Aujourd'hui, c'est une vieille capitale délaissée qui ne garde plus le défilé qui justifia en temps de guerre, le choix de son implantation. Située dans un splendide décor de collines semi-désertiques, Amber est dominée par son fort **Rajpoute** et son merveilleux palais désert entouré de remparts majestueux.*
- **Montée et descente en Jeep au fort d'Amber.**
- Vous pourrez visiter, entre autres, le "**Jai Mandir**" le Hall des Victoires, véritable débauche d'art décoratif, le "**Sheesh Mahal**" ou Palais des Miroirs, le "**Temple de Siladevi**" aux délicates sculptures de marbre dédié à la **Déesse Kali**.
- Sur la route nous ramenant à Jaipur, nous admirerons, au milieu d'un lac naturel, le "**Jal Mahal**", le palais des eaux.
- **Déjeuner en cours de visite.**
- En après-midi, **VISITE DE JAIPUR.**
*La capitale actuelle de l'état de Rajasthan, fondée au début du 16ème siècle par le Maharadjah **Jai Singh II**, chef de guerre, astrologue et urbaniste qui y laissé son empreinte.*
- **VISITE DE LA "VILLE ROSE".**
*Une des villes les plus pittoresques et les plus colorées de toute l'Inde. Le monument le plus célèbre le **Palais des Vents**, à la façade tarabiscotée, percé d'ouvertures permettant aux femmes du harem de voir le spectacle dans la rue sans être vues, suggère le délicat travail en sucre glacé d'un pâtissier de génie.*
- **VISITE DU PALAIS DE LA VILLE (City Palais).**
*Il renferme des manuscrits très rares et de merveilleux spécimens de l'art **Rajpoute et Moghol**, l'**observatoire de Jai Singh II**, construit par ce prince passionné d'astronomie et d'astrologie.*
- Retour à l'hôtel.
- En soirée, **spectacle de danses Rajasthani (privatif).**
- **Dîner et logement.**



- **Petit déjeuner.**
- Départ en autocar vers **Agra** en quittant le Rajasthan, en direction de la grande plaine de la **Yamuna**, affluent du Gange. Des surfaces semi-désertiques, nous passons aux grandes plaines cultivées du Nord de l'Inde.
- **Déjeuner en cours de route.**
- A 43 km avant d'arriver à Agra, nous nous **ARRETERONS A FATHEPUR SIKRI.**
*Cité de grès rouge qui fut la capitale de l'Empire Moghol, sous le règne d'Akbar. Abandonnée par manque d'eau après 14 années de splendeur, la ville aujourd'hui, véritable cité-fantôme, vit dans la solitude de son glorieux passé. Vous pourrez y découvrir d'impressionnants monuments publics et d'exquises résidences privées, le "**Panch Mahal**", étrange construction à piliers, la "**Jama Masjid**", mosquée Impériale, **les Palais de Jodha Bai et de Birbal.***
- Continuation vers **Agra.**



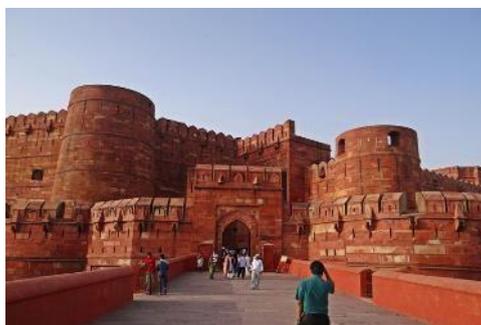
- **VISITE DU TAJ MAHAL (fermé le vendredi).**

*ce monument Moghol fut construit par l'Empereur Shah Jehan à la mémoire de sa femme **Mumtaz Mahal**, la "dame du Taj". Il est considéré comme le monument le plus extravagant jamais bâti par amour, car l'Empereur eut le cœur brisé quand Mumtaz Mahal, à laquelle il était marié depuis 17 ans, mourut en couches en 1629 après avoir donné naissance à son 14ème enfant. La construction du Taj fut entreprise en 1631 et fut achevée en 1653.*

- **Transfert et installation à votre hôtel.**
- **En soirée, vous assisterez à un spectacle de magie (privatif).**
- **Dîner et logement.**



- **Petit déjeuner.**
- En matinée **VISITE D'AGRA** avec :
 - Le **Fort Rouge d'Agra** - La construction fut entreprise par l'Empereur **Akbar** en 1565. D'autres parties sont venues s'y ajouter jusqu'à l'époque de son petit-fils **Shah Jehan**. Visites des différents édifices à l'intérieur.
 - Le **Moti Masjid, "la mosquée de la perle"** fut bâtie par **Shah Jehan** vers 1653. Cet édifice de marbre aux proportions jugées idéales porte une inscription à l'intérieur qui le compare à une perle de forme parfaite.
 - Le **Diwan-I Am**, "le pavillon des audiences publiques" fut également l'œuvre de Shah Jehan en remplacement d'un précédent édifice en bois.
 - Le **Diwan-I Khas**, le Shah Jehan fit également construire le pavillon des audiences privées en 1636-1637. L'Empereur y recevait les visiteurs de marque et les ambassadeurs étrangers.
- **Déjeuner à l'hôtel.**
- Ensuite départ en autocar vers Delhi avec arrêt photo à **SIKANDARA**.
*A 10 km au nord d'Agra. Le tombeau d'Akbar repose au centre d'un grand jardin. L'Empereur en entreprit la construction, mais son fils **Jehangir** dut l'achever et en profita pour modifier les plans originales, d'où l'impression de désordre dans les lignes architecturales. Quatre portes de grès rouges donnent accès au complexe funéraire: l'une est Musulmane, l'autre est Hindoue, la troisième Chrétienne et la dernière un produit personnel d'Akbar. Il permet d'étudier l'évolution progressive des bonnes architecturales qui devait aboutir au **Taj Mahal**.*
- Continuation vers Delhi et arrivée en soirée.
- **Dîner d'adieu de spécialités Tandoori (barbecue) en ville.**
- **Transfert à l'aéroport**, formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage à destination de **Paris**.
- **Nuit à bord.**



- Arrivée à **Paris**.

HEBERGEMENT

LISTE DE VOS HÔTELS

➤ **Delhi :**

Bel Morris 3* (normes locales) ou similaire,

➤ **Mandawa :**

Desert N Dunes 3* (normes locales) ou similaire,

➤ **Bikaner :**

Raj Haveli 3* (normes locales) ou similaire,

➤ **Jaisalmer :**

Heritage Inn 3* (normes locales) ou similaire,

➤ **Jodhpur :**

Parkk Boutique 3* (normes locales) ou similaire,

➤ **Jaipur :**

Park Ocean 3* (normes locales) ou similaire,

➤ **Agra :**

Amar Hôtel 3* (normes locales) ou similaire,

En tout état de cause, la liste définitive des hôtels vous sera communiquée lors de votre convocation. Des modifications concernant les hôtels sélectionnés peuvent être apportées. Cependant, nous nous efforcerons de vous proposer en ce cas des hôtels de catégorie équivalente.

CONDITIONS PARTICULIERES POUR LES DOCUMENTS DE VOYAGE NECESSAIRES

Depuis le 26 juin 2012 les autorités européennes imposent que tout passager ressortissant d'un pays de l'Union Européenne (sauf le Danemark, le Royaume-Uni et l'Irlande) devra présenter au contrôle frontière (PAF) un document officiel individuel.

Cette disposition implique qu'à compter de cette date, les mineurs qui se présenteront au contrôle frontière (PAF), même accompagnés de leurs parents, devront être obligatoirement titulaires de leurs propres documents de voyage.

Les formalités et frais de visa sont à la charge du client. Merci de vous adresser au consulat du pays visité et/ou en transit pour les formalités.

Pour les personnes de nationalités autres que française celles-ci doivent se rapprocher du consulat du pays visité afin d'être en règles le jour du départ.

Les passeports et les formulaires doivent être contrôlés et validés par vos soins avant de nous les faire parvenir.

MERCI DE NOUS ENVOYER LES INFORMATIONS PASSEPORTS A LA RESERVATION OU 2 MOIS AVANT LA DATE DE DEPART SUIVANTES :

- NOM
- PRENOM
- NUMERO DE PASSEPORT
- LIEU D'EMISSION DU PASSEPORT
- DATE D'EXPIRATION DU PASSEPORT
- DATE DE NAISSANCE DU PASSAGER
- SEXE
- NATIONALITE
- PAYS DE RESIDENCE
- SI VISA N° DE VISA LIEU ET DATE D'EMISSION DU VISA, LIEU DE NAISSANCE DU PASSAGER

FORMALITES:

ATTENTION : Votre agence de voyages ne s'occupe pas des visas pour cette destination. Vous devez effectuer les démarches directement auprès du consulat indien ou d'une société qui s'occupe de ce type de démarche (<http://www.rapidevisa.fr> ou autres).

1/ Liste des documents à fournir pour votre visa au consulat indien ou à la société spécialisée dans l'obtention de visas (à ce jour) :

- Le passeport original, valable six mois après la date de retour
- La photocopie du passeport (uniquement la page comprenant la photo)
- Le formulaire complété sur <https://indianvisaonline.gov.in/visa/indianVisaReg.jsp>
- DEUX photos d'identité 5 cm x 5 cm, en couleurs, sur fond clair, de face, de moins de six mois. Les photos en noir et blanc, mal cadrées, scannées, faites par les clients seront refusées.

2/ Précisions pour compléter le formulaire :

- Entrée multiple

Coordonnées du réceptif pour le Rajasthan :

EASTWIND HOLIDAYS
C – 222 Sarvodya Enclave
NEW DEHLI – 110017 (INDIA)
Tel: 11 - 26856656

Coordonnées du premier hôtel pour le Rajasthan :

PLUTO INN
Opposite Sec-B, Pocket-4
Aruna Asaf Ali Road, Vasant kunj,
New Delhi - 110070. INDIA
Phone : 011 – 43265500

3/ Site Internet du centre de visas pour l'Inde :

<http://www.vfs-in-fr.com/>

4/ Suggestion d'agence spécialisée dans l'élaboration des visas :

<http://www.rapidevisa.fr/>

INDE – L'ESSENTIEL

QUAND PARTIR ?

	Janv.	Fév.	Mars	Avr.	Mai	Juin	Juil.	Août	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.
Delhi / Madras												
● : favorable / ● : moyen / ● : peu favorable												

ACHATS : Du thé Darjeeling ou du thé des Nilgiris ; du safran ; une gousse de vanille en Inde du Sud ; faites-vous faire un porte-monnaie, un sac à main, un carnet ou encore des sandales sur mesure en cuir de mouton ou de chèvre ; écharpes et tuniques aux couleurs typiques ; des saris ; pashmina 100% cachemire tissé en Himalaya ; des "bangles" ; bijoux en or ou en argent, avec ou sans pierre, etc ; encens ; des soins ayurvédiques. **Hormis dans certains magasins pratiquant des prix fixes, le marchandage s'impose partout.**

AERIEN : Environ 8h15 pour Delhi et 9h45 pour Bangalore.

COURANT ELECTRIQUE : 230-240 V, 50 Hz. Adaptateur nécessaire. Coupures fréquentes. Prévoir lampe de poche.



DECALAGE HORAIRE : Hiver : + 4h30, été : + 3h30.

FORMALITES : Passeport valide 6 mois après la date de retour. Visa obligatoire pour les ressortissants français.

LANGUE : L'anglais et 22 langues officielles, dont le hindi, la plus commune ; les plus répandues en Inde du Sud : le tamoul, l'ourdou, le télougou, le marathi...

MONNAIE : La roupie (Rp), divisée en 100 paisas. On peut changer les euros dans les bureaux de change, dans certaines banques. **Il est strictement interdit d'importer ou d'exporter des roupies indiennes.** La carte de paiement n'est pas encore un mode de paiement très répandu en Inde. À nuancer cependant dans les capitales régionales et dans le Sud très touristique (Kerala et Goa). Le réseau de distributeurs automatiques de billets (ATM) s'est largement développé dans le pays, et il est désormais très facile d'y retirer des roupies avec les cartes Visa, MasterCard, etc. La plupart des ATM ne permettent pas de retirer plus de 10 000 Rps/opération.

POURBOIRES : Dans les hôtels et les restaurants de catégories moyenne et supérieure, le service est en général inclus dans l'addition, et le pourboire, facultatif. Ailleurs, un pourboire est apprécié. Dans les hôtels, les porteurs s'attendent à recevoir environ 50 Rp, tout comme le personnel hôtelier, en échange de menus services. Les chauffeurs de taxi ou de rickshaw n'exigent pas de pourboire, mais celui-ci a un sens quand la qualité du service le justifie.

SANTE : Aucun vaccin obligatoire à ce jour. Merci de vérifier les formalités sanitaires auprès de l'Institut Pasteur (<http://www.pasteur.fr/fr>).

SECURITE : La situation climatique, politique, sanitaire, réglementaire de chaque pays du monde pouvant changer subitement et sans préavis nous vous invitons à consulter avant votre départ les sites Internet suivants afin de prendre connaissance des éventuelles restrictions, obligations ou tout simplement des informations relatives à votre destination.

<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays/>

TELEPHONE : Indicatif +91.

SAVOIR-VIVRE : Ne tendez pas la main à un Indien pour le saluer, mais joignez les mains à hauteur de la poitrine. Homme ou femme, les shorts et les hauts sans manches sont à proscrire dans les sites religieux. Avant d'entrer dans un lieu saint, enlevez vos chaussures. Toujours dans le respect de l'étiquette religieuse, ne touchez personne sur la tête et ne dirigez pas vos plantes de pied vers quelqu'un. Si vous êtes invité, déchaussez-vous avant d'entrer dans la maison et lavez-vous les mains avant de passer à table. N'oubliez pas que la main droite sert à manger, la gauche étant utilisée pour les actes impurs – toilette, etc.

LES CASTES : Elles sont l'expression même de la conception hindouiste du monde. Il s'agit d'un système d'origine religieuse, fondamental pour le fonctionnement de la vie sociale en Inde. La société traditionnelle indienne est fondamentalement inégalitaire. L'esprit indien appréhende le monde d'une manière naturellement hiérarchique. Dans cette hiérarchie, chacun appartient à un groupe et ce groupe a une position bien définie sur l'échelle de la société indienne. Ceux qui font partie des castes supérieures se livrent à des activités « pures », tandis que les autres, tout en bas de l'échelle, ont des occupations qui les rendent encore plus « impurs » (manipulations des déchets humains, des animaux morts, etc.). On peut également se demander pourquoi les Indiens de basses varnas ne cherchent pas à s'élever dans la hiérarchie en évitant les choses « impures ». Mais la caste est un cadre de vie dans lequel se trouvent famille et amis, et qu'il est impossible de la quitter ! La caste ne joue pas qu'un rôle contraignant, elle organise aussi la solidarité et l'entraide.

VETEMENTS : Saison chaude : chapeau, lunettes de soleil, crème solaire et stick lèvres haute protection. Des vêtements qui séchent rapidement. Une polaire si vous séjournez pendant la saison froide (l'hiver au Rajasthan et à Agra peut être très froid). Une veste imperméable pour se protéger de la mousson.

Consulat d'Inde

20-22, rue Albéric-Magnard, 75016 Paris - Tél : 01-40-50-71-71 - Courriel : cons.paris@gmail.com

Ambassade de l'Inde

15, rue Alfred-Dehodencq, 75016 Paris - Tél : 01-40-50-70-70

Office national indien du tourisme (<http://www.incredibleindia.org/>)

13, boulevard Haussmann (5e étage), 75009 Paris - Tél : 01-45-23-30-45 - Courriel : indtourparis@aol.com

CONTRAT - BULLETIN D'INSCRIPTION

Circuit 12 jours INDE DU 12 AU 23 MARS 2025

Noms et Prénoms de tous les participants

Adresse :

Tel :

Email :

CSE (le cas échéant) :

Merci de transmettre les copies des passeports avec votre inscription

Nombre de Participants: :

Organisateur : REFLEXE VOYAGES

Le prix comprend :

- France / Delhi / France sur vols réguliers AIR France KLM via Amsterdam
- Franchise d'un bagage de 20 kg inclus par personne
- Transfert Aéroport / Hôtel / Aéroport
- Hôtels 3 étoiles en chambre double avec bain ou douche
- Transferts/transports terrestres en véhicule de tourisme adapté à la taille du groupe
- Guide accompagnateur diplômé d'Etat francophone de Delhi à Delhi
- Les taxes d'aéroport et de sécurité et frais de dossier 340 € à ce jour
-
- **Le prix ne comprend pas :** Les boissons, les pourboires et les dépenses personnelles.
- Les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs.
- Assurance Multirisques assistance rapatriement, annulation, bagage + 90 €
- Les frais de visa à faire par le voyageur

Forfait / personne	1 609 €	X	=	€
Supplément chambre single	329 €	X	=	€
Assurance Multirisques Annulation	90 €	X	=	€
		Total	=	€

Acompte à la signature 600 € / personne

Il vous est possible de régler en plusieurs mensualités selon votre choix

Le dossier doit être soldé 45 jours avant le départ

INSCRIPTION A RETOURNER A stephane.hebert@reflexe-voyages.com

REFLEXE VOYAGES

date et SIGNATURE CLIENT

CONDITIONS D'ANNULATION

Conditions d'Annulation du fait du passager :

Plus de 90 jours avant le départ : 30 % du montant du voyage
89 à 60 jours avant le départ : 50 % du montant du voyage
59 à 30 jours avant le départ : 70 % du montant du voyage
29 à 20 jours avant le départ : 80 % du montant du voyage
Moins de 20 jours avant le départ : 100 % du montant du voyage

Frais de dossier 30 € par personne

Les assurances ne sont pas remboursables

Conditions d'Annulation du fait de l'organisateur :

- Dans le cas où le groupe n'atteindrait pas le nombre minimum de 10 participants, nous nous réservons le droit de maintenir ou d'annuler le voyage.

Dans ce dernier cas, nous avertirons les clients au plus tard 60 jours avant la date de départ.

Nous rembourserions intégralement les sommes déjà versées, sans que cette annulation donne droit à une demande de dédommagement pour préjudice subi.

- Si Réflexe Voyages ou ses partenaires est empêché d'exécuter le contrat en raison de circonstances exceptionnelles et inévitables.

**Pour tout règlement par virement, merci d'indiquer votre nom
+ la destination dans le libellé du virement bancaire**

		RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE IBAN		
✂				
RIB FRANCE	Code Banque 18306	Code Guichet 00010	Numéro de Compte 36112171821	Clé Rib 77
IBAN ETRANGER	International Bank Account Number FR76 1830 6000 1036 1121 7182 177		Bank Identification Code (BIC) AGRIFRPP883	
ROUEN SAINT MARC (04010) Tél : 09 69 39 30 05	Nom et adresse du titulaire S.A.R.L. REFLEXE VOYAGES 177 ROUTE DE PARIS 76920 AMFREVILLE LA MI VOIE			

INSCRIPTION A RETOURNER A stephane.hebert@reflexe-voyages.com

REFLEXE VOYAGES

date et SIGNATURE CLIENT

SAS REFLEXE VOYAGES
Quai Lescure
76920 AMFREVILLE LA MI VOIE
Tél : 02 35 71 01 26
Siret 7410 645 972 00036 Licence 076 03 0001